

Programma di filosofia per la simulazione della terza prova

Il marxismo

- Vita e opere
- Caratteristiche del marxismo
- La critica a Hegel
- La critica della modernità e del liberalismo
- La critica dell'economia borghese e il tema dell'alienazione (cfr. con Hegel e Feuerbach)
- Il distacco da Feuerbach e l'interpretazione della religione in chiave sociale.
- La concezione materialistica della storia e lo stato (tutti i sottopunti).
- La sintesi de *Il Manifesto*
- *Il Capitale* L'analisi del capitalismo (tutti i sottopunti)
- La rivoluzione e la dittatura del proletariato
- Le fasi della futura società comunista

Abbagnano, Fornero, *Itinerari di filosofia*, vol 3 a, da pag 66 a pag 87; testi 12, 13, 14.

Fotocopie (passi scelti dai testi di Marx)

1. *Idee dominanti e classi dominanti*
2. *La critica della religione*
3. *Il capitalismo*
4. *La merce, "una cosa molto strana"*
5. *La forza lavoro*
6. *Dove nasce lo sfruttamento?*
7. *Il profitto*
8. *La rivoluzione e il superamento del capitalismo*
9. *La rivoluzione e il superamento del capitalismo*
10. *Comunismo e barbarie*
11. *La proprietà privata*
12. *Una nuova umanità*
13. *Lo stato*
14. *Il comunismo si identifica con l'umanismo*
15. *Il lavoro nella società futura*
16. *Gli obiettivi dei comunisti*
17. *La borghesia*

John Stuart Mill. *On liberty*

- Il significato di *On liberty* secondo Mill
- Le basi teoriche e la genesi dell'opera
- Il significato di *On liberty*
- La libertà, la democrazia e il valore della diversità
- Individualità e civilizzazione

Fotocopie (passi scelti da *On liberty*)

Dall'*Introduzione*: la tesi del Saggio

Dal *Prima parte*: la "dittatura della maggioranza"

Dalla *Seconda parte*. *Della libertà di pensiero e di discussione*

Dalla *Terza parte*. *Dell'individualità come elemento*.

Dalla *Quarta parte*. *Dei limiti dell'autorità della società sull'individuo*

Cioffi, Gallo, Luppi, Vigorelli, Zanette, *Il testo filodofico*, vol 3 / 1, da pag 388 a pag 396

Gramsci

- Egemonia e rivoluzione
- La questione meridionale come questione nazionale.

Abbagnano, Fornero, *Itinerari di filosofia*, vol 3 a, da pag 471 a pag 474;

Fotocopie (approfondimento su Gramsci)

La funzione intellettuale (da *Quaderni dal carcere*)
La polemica Vittorini-Togliatti (da *Il Politecnico*)
Il piffero della rivoluzione (da *Il Politecnico*)
Il compito degli uomini di cultura (Bobbio, *Politica e cultura*)

La teoria critica della società: la Scuola di Francoforte (Horkheimer, Adorno, Marcuse)

- Caratteri generali
- **Horkheimer**: la dialettica autodistruttiva dell'Illuminismo
- L'ultimo Horkheimer: i limiti del marxismo e la nostalgia del totalmente Altro
- **Adorno**: la dialettica negativa
- La critica dell'*industria culturale* e la teoria dell'arte come anticipazione utopica di un mondo disalienato
- **Marcuse**. Eros e civiltà: piacere e lavoro alienato.
- La critica del sistema e il *Grande Rifiuto*

Itinerari di filosofia, Vol. 3 A, da pag. 479 a pag. 489. Testi 1, 2.

Fotocopie (passi scelti dai testi di Horkheimer, Adorno, Marcuse, Fromm; Orwell, Galimberti)

Horkheimer/Adorno: *Il mito dell'illuminismo*

Adorno: *Educazione dopo Auschwitz*

Fromm: *L'importanza della differenza tra avere ed essere; l'apprendere secondo le categorie dell'avere e dell'essere; L'uomo nuovo;*

Orwell: *Il Grande Fratello vi guarda!*

Galimberti: *La strumentazione tecnica e il disincanto del mondo*

La meditazione sull'agire politico

- **Arendt**: Le origini del totalitarismo
- La politeia perduta

Itinerari di filosofia, Vol. 3 A, da pag. 500 a pag. 508. Testi 1.

Fotocopie (analisi di passi tratti da *Le origini del totalitarismo* e *Vita Activa*)

Approfondimenti

Fotocopie **Z. Baumann**; *Modernità e Olocausto*;